

# *Habiter la ville*

→ tournée d'action culturelle

Juillet 2015

Julien Mousset et Fanny Travaglino

# TPONT DE CLAIX

Le 22/07/2015  
(9 Participants)

## → Interview de ville

Camille (14 ans), Mathilde (12 ans) et Fanny

**Sainte croix aux mines (Alsace)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si votre ville était une couleur? <b>VERT</b></li> <li>- Si votre ville était une chanson? <b>UN BEAU JOUR</b></li> <li>- Si votre ville était une forme? <b>RECTANGLE</b></li> <li>- Si votre ville était un fruit? <b>NOIX</b></li> <li>- Si votre ville était un livre ? <b>MINE D'ARGENT</b></li> <li>- Si votre ville était un objet ? <b>CAILLOUX</b></li> <li>- Si votre ville était une odeur ? <b>CARTON BRÛLÉ</b></li> <li>- Si votre ville était un film ? <b>LA RUÉE VERS L'OR</b></li> <li>- Si votre ville était une boisson ? <b>VIN</b></li> <li>- Si votre ville était un élément ? <b>EAU</b></li> </ul>	<p>Le <b>vin</b> coulait à flot par delà la vallée encaissée. Au fond de leur vie une marée d'<b>eau rectangulaire</b> rendait l'horizon <b>vert</b> tirant vers l'<b>or</b>. Un <b>beau jour</b> une <b>ruée de cailloux</b> s'abattit sur la ville, une odeur de <b>carton brûlé</b> enveloppait la vallée. De ces effluves une <b>mine d'argent</b> naquit, une fortune pour cette ville oubliée, des centaines de petites <b>noix</b> à peine mures dévalaient la colline accompagnées de cris de joie.</p>
---	---

## → Interview de ville à 3 sur la même ville avec les même mots

**Montferrand le château**

	Marilyne	Julien	Fanny
- Si votre ville était une couleur? <b>ROSE</b>			Le long de l'avenue, l' <b>accordéon</b> sifflait
- Si votre ville était une chanson? <b>REVEILLES-TOI !</b>	La <b>rose</b> , ça repose. <b>Réveille-toi</b> , va au devant de toi	De plein pied, <b>allongé</b> , La <b>valise</b> au pas de la porte J'entends la <b>rose</b> s'écrier :	Son air nostalgique rêvait d'une fuite Mais il restait cloué au sol goudronné
- Si votre ville était une forme? <b>ALLONGEE</b>	En étant <b>allongé</b> , on peut tous se bouger Il faut avoir la <b>pêche</b>	« <b>Réveille-toi</b> , ou je m'emporte ! » Sur un <b>air</b> de fête, je lui	<b>Allongé</b> derrière l'arrêt d'un bus il entendait une voix qui soufflait « <b>Bouge-toi</b> »
- Si votre ville était un fruit? <b>PÊCHE</b>	En écrivant des <b>poésies</b> , on peut faire du théâtre Prendre sa <b>valise</b> pour aller voir ailleurs	<b>souffle</b> quelques mots, <b>Poésie</b> et trompette Je lui donne <b>pêches</b> à flots	Avait-il assez de cran pour plier <b>valise</b> , Pour quitter sa ville au <b>parfum de rose</b>
- Si votre ville était un objet ? <b>VALISE</b>	Humer le <b>parfum de la rose</b>	La mine boudeuse, elle marmonne « <b>bouge-toi</b> » Moi,	Pour parcourir les grands chemins ? Comme dans les livres de <b>poésie</b> , il était là si près de son destin, il soupira d'un large souffle.
- Si votre ville était une odeur ? <b>PARFUM DE LA ROSE</b>	<b>Bouge-toi</b> pour regarder devant toi <b>Jus de fruits</b> de la passion	Je sirote mon <b>jus de fruit</b> , et je reste la(s)	La voix cria : « <b>Réveille-toi</b> » Il sursauta, prit son pyjama <b>rose</b> , sa brosse à dent, sa canne à <b>pêche</b> et le fond d'une bouteille de <b>jus de fruit</b>
- Si votre ville était un film ? <b>BOUGE-TOI !</b>	<b>Accordéon</b> , air pour se donner de l'air		qui traînait dans le caniveau, se leva, à grands pas mélodiques les touches noires et blanches s'éloignaient de la ville
- Si votre ville était une boisson ? <b>JUS DE FRUITS</b>			
- Si votre ville était un élément ? <b>AIR</b>			

→ Écrire un texte en commençant chaque vers par chaque lettre du mot

<p><b>Maryline</b></p> <p><b>M</b> - mémoire <b>O</b> - odorat <b>N</b> - naturel <b>T</b> - territoire <b>F</b> - fantaisie <b>E</b> - Envie <b>R</b> - revenir <b>R</b> - rafraîchissant <b>A</b> - attention <b>N</b> - Néanmoins <b>D</b> – Devenir</p>	<p>Un habitant de Montferrand revient chez lui pour voir sa ville. Il vient retrouver sa <b>mémoire</b> pour sentir l'<b>odorat</b> qui est <b>naturel</b>. Il est sur son <b>territoire</b>, mais il ne fait pas de <b>fantaisie</b> – à l'âge de 90 ans, il en a nulle <b>envie</b>. Juste une envie de <b>revenir</b> se <b>rafraîchir</b> la mémoire... « <b>Attention</b> papi ! » lui crie un voisin ! <b>Néanmoins</b>, l'ancien aura pu revenir sur sa ville ; il se demande quel sera le <b>devenir</b> de ces petits enfants...</p>
---	---

<p><b>Julien</b></p> <p><b>M</b> – mer <b>A</b> – amer <b>R</b> – repartir <b>S</b> – soleil <b>E</b> – éternelle <b>I</b> – ivresse <b>L</b> – lunatique <b>L</b> – léger <b>E</b> - encore</p>	<p>Encore un jour où l'<b>amer</b> s'en mêle, La <b>mer</b>, <b>éternelle</b> et instable S'engouffre <b>légère</b>, et s'esclaffe encore... <b>Repartir</b>. Loin de ce <b>soleil lunatique</b> et plein de promesses. Repartir. Pour mieux revenir, et retenter l'<b>ivresse</b>.</p>
--	---

## Fanny

**M**a ville  
**O**mée de souvenirs  
**N**ée rue François Debergue, puis un quartier plus haut :  
**T**oit au dessus des toits, rue, dans-ton quartier ton lycée, grimper  
**R**aconter les bruits élevés, s'agiter. Œil ouvert sur l'art.  
**E**ternuer sur le rêve d'un silence. Montrer son cil. S'il te plaît  
**U**ni les passants, les pas sanglés des voitures.  
**I**llumine la liberté de rentrer la nuit à pied.  
**L**a laisser, revenir, me lasser, me partir, retourner, vriller, rester ?

**P**arcourir le Vercors  
**O**uvrir la première barrière : 1964  
**N**e trouver personne à l'accueil  
**T**ourner autour de la centrale.  
**D**écider de plonger  
**E**t sous le pont la piscine

**C**amille, Mathilde et Maryline  
**L**a poésie trouve chaleur  
**A**u jour les mots  
**I**ls croustillent et se donnent des airs de,  
**X** pour finir d'une croix.

	<p><b>1</b> → Interview de ville</p>	<p><b>2</b> → Après lecture du premier texte, écrire un texte en empruntant des mots des textes des autres participants, ce deuxième texte doit contenir des rimes paires.</p>
<p><b>Pascal</b> <b>Conflans</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur? <b>ROUGE</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson? <b>COMME UN ARBRE</b></p> <p>- Si votre ville était une forme? <b>ROND</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit? <b>PÊCHE</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>PREVERT</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ? <b>VÉLO</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ? <b>PÉNICHE</b></p> <p>- Si votre ville était un film ? <b>LE DRAPEAU QUI FLOTTE</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ? <b>BIÈRE</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ? <b>BETON</b></p>	<p>Rond comme une pêche et rouge comme un arbre. J'ai croisé Jacques Prévert à vélo. J'ai les jambes en béton je boirais bien une bière. C'est sur ma péniche communiste qu'il flotte un drapeau noir comme un arbre.</p>	<p>Je me nourris des effluves Et des fruits défendus Des noix de cocos Du bois des motos Éphémères lilas Sablière à chat Où se cache la nuit Où se crache la pluie A l'abri d'un luminaire J'ai envie d'une bonne bière</p>
<p><b>Rose</b> <b>Conflans</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur? <b>VERT</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson? <b>BONJOUR LES BATEELIERS</b></p> <p>- Si votre ville était une forme? <b>OVALE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit? <b>ORANGE</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>BD</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ? <b>BARQUE</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ? <b>CARTON BRÛLÉ</b></p> <p>- Si votre ville était un film ? <b>LILAS</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ? <b>MENTHE</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ? <b>EAU</b></p>	<p>En taxi ou en roulotte les bateliers rêvent de corridas. Mais tout en avançant ils rencontrent des lilas « Bonjour » leur disent-ils « veux-tu boire une eau verte ? » « non merci, je préfère la menthe ! » La bande dessinée qui arrive en barque, bien ovale, boit un jus d'orange. En se rapprochant des lilas, la BD devient toute rouge et sent son cœur battre. Alors, le lilas lui promet une île remplie de noix de coco.</p>	<p>Sentir, sentir le chocolat Respirer les lilas Se rapprocher du feu Avec des grosses gouttes dans les cheveux Mais ne pas jouer l'aventurier les effluves de vanille pourraient nous brûler Interdit de manger le fruit défendu Même si l'époque est lointaine et révolue Se prélasser dans une péniche Rêver de Prévert et d'oasis Siroter du lait de coco Rougir tout en nageant dans l'eau</p>

<p><b>Julien</b></p> <p><b>Montreuil</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur? <b>BLEU</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson? <b>L'AVENTURIER</b></p> <p>- Si votre ville était une forme? <b>CERCLE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit? <b>FRAISE</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>L'EMPIRE DES ANGES</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ? <b>LUMINAIRE</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ? <b>PLUIE</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ? <b>EAU</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ? <b>AIR</b></p>	<p>L'eau de la pluie prend l'air, L'aventurier s'en échappe et l'encercle, Afin d'y récupérer le fruit défendu : La fraise bleue de l'empire des anges, Véritable luminaire permettant de revenir vers le futur.</p>	<p>De retour au départ, je repense à ma vie / Celle d'un aventurier malheureux étourdi / Une terre de feu s'est présentée à moi. / Je l'ai traversée plus d'une fois. / Le spleen m'a rattrapé, la nuit m'apparut / Un moment lumineux de noir absolu / Mon cœur oubliait le vert océan / Dans ce profond moment d'égarement / Sentir ses pieds toucher le sol / En abeille je renais sous un parasol / D'ici je me perds et me laisse rêver / Et reprends la lecture de mon conte préféré.</p>
<p><b>Marilyne</b></p> <p><b>Montferrand le château</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur? <b>VERT</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson? <b>NE M'OUBLIE PAS</b></p> <p>- Si votre ville était une forme? <b>RUCHE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit? <b>POMME</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>LE RUCHER</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ? <b>MIEL</b></p> <p>- Si votre ville était un film ? <b>LA RUÉE VERS L'OR</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ? <b>BLANC DU JURA</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ? <b>FUMÉE</b></p>	<p>La ville s'appelle «ne l'oublie pas»</p> <p>Elle s'appelle Montfaucon, c'est une ville verte avec beaucoup de pommiers, à proximité se trouve un rucher. L'apiculteur enferme ces abeilles, pour pouvoir travailler tranquillement mais les abeilles sont énervées. Elles sortent de leurs ruches, piquent l'apiculteur. Il se sauve en courant, « Au secours, au secours ! ». Il part au café, pour boire un verre de blanc du Jura, mais ce n'est pas une solution. Il a oublié son enfumoir sur place, c'est ça d'être étourdi et trouillard !</p>	<p>Le chat va au cinéma. Il boit un jus de pamplemousse qui mousse. Le film s'appelle Jurassic park c'est au moment de pâque. Dehors sur la péniche, pas de hic, on écoute de la musique. Sur la marmite cuit un fruit, banane, ou orange ? Tout se mange. La noix de coco, c'est beau !</p>

<p><b>Fallene</b> <b>Région parisienne</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur? <b>BLEU</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson? <b>A NIGHT TO REMEMBER</b></p> <p>- Si votre ville était une forme? <b>TRIANGLE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit? <b>MURE</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>LE SPLEEN</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ? <b>EQUERRE</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ? <b>POUBELLE</b></p> <p>- Si votre ville était un film ? <b>TU N'AIMERAS POINT</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ? <b>PULCO</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ? <b>TERRE</b></p>	<p>Bleue comme une nuit dont on devrait se souvenir. La terre que tu n'aimerais point et dont les effluves des poubelles avoisinantes révèlent le spleen qui règne sur cette terre mûre. D'équerre en Pulco de mon enfance je voudrais me rappeler.</p>	<p>Vive les oranges saccadées !!! Mais d'où vient cette herbe mouillée ? Les types veillent sur les enfants à bavoir, Tandis que l'apiculteur n'a de cesse d'agiter son enfumoir. Le chat perché sur un arbre dit à Jacques Prévert : « Marchez ! Avez-vous rencontré le pivert ? » « Oui je le vis qui versa dans sa marmite tout un tas de vices. » Elle conviendra au plus courageux, Agrémentée de fraises bleues. Serait-ce la potion de l'oasis ?</p>
<p><b>Maewenn (8 ans)</b> <b>La Peiriere sur Saone</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur? <b>VERT</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson? <b>ASSEZ DE NOUS</b></p> <p>- Si votre ville était une forme? <b>CARRE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit? <b>ANANAS</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>CONTES DE GRIMM</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ? <b>DOUDOU</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ? <b>VANILLE</b></p> <p>- Si votre ville était un film ? <b>VICE ET VERSA</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ? <b>JUS DE POMME</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ? <b>FEU</b></p>	<p>Le doudou de la ville</p> <p>Il était une fois un <b>doudou</b> qui rencontrait un chat qui buvait du <b>jus de pomme</b> devant le cinéma. « Bonjour Monsieur » dit le chat. « Qu'allez vous voir ? » Le chat répondit : « J'hésite entre un <b>conte de Grimm</b> et <b>Vice Versa</b> ». Le doudou lui proposa « Je vais vous faire sentir quelque chose. Si cela sent l'<b>ananas</b>, vous irez voir les contes de Grimm, et si cela sent la <b>vanille</b>, vous irez voir Vice Versa. » Le doudou sortit un petit carré <b>vert</b>. Le chat sentit le carré, et ne sentit rien. Le doudou sortit alors un carré de couleur <b>feu</b>. Le chat sentit le carré, et dit : « j'irais plutôt écouter de la musique et la chanson « <b>assez de nous !</b> » et les deux nouveaux amis partirent à la ville écouter de la musique.</p>	<p><b>Fanny</b> <b>Maewenn</b> <b>Bastian</b> <b>et Enzo</b></p> <p>Le bal bleu / et fort chaleureux / des lilas / dégageait une odeur de menthe qui bientôt les brûla / Une foule compacte de grosses gouttes se forma et encercla le feu / qui dans le futur s'éteindra peu à peu / Mais comme ils étaient au Mississippi / Les flammes se transformèrent en simple bougies / Du ciel une pluie de noix de coco traversa un nuage de tronçonnesuses très haut / Ils s'engagèrent dans un combat ardu / qui les fit redescendre en pleine rue.</p>

<p><b>Bastian (11 ans)</b>  <b>La Peirriere sur Saone</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur?  <b>ORANGE</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson?  <b>BLACK IN BLAK</b></p> <p>- Si votre ville était une forme?  <b>TRIANGLE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit?  <b>BANANE</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ?  <b>JURASSIC PARK</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ?  <b>BILLE</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ?  <b>ORANGE</b></p> <p>- Si votre ville était un film ?  <b>TITANIC</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ?  <b>LAIT DE COCO</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ?  <b>TERRE</b></p>	<p>L'orange tombait à grosses gouttes sur la ville de <b>Back in black</b>.  Sa forme <b>triangulaire</b> ressemblait à celle <b>d'une orange saccadée</b>.  <b>Le lait de coco</b> était la boisson préférée des Blackinblackois, et une <b>bille</b> était le maire de cette ville.  La <b>terre</b> collait au <b>Titanic</b>, et <b>Jurassic Park</b> était leur film préféré.</p>	<p><b>Fanny  Maewenn  Bastian  et Enzo</b></p> <p>Le bal bleu /  et fort chaleureux /  des lilas /  dégageait une odeur de menthe qui  bientôt les brûla /  Une foule compacte de grosses  gouttes se forma et encercla le feu /  qui dans le futur s'éteindra peu à  peu /  Mais comme ils étaient au  Mississippi /  Les flammes se transformèrent en  simple bougies /  Du ciel une pluie de noix de coco  traversa un nuage de tronçonneuses  très haut /  Ils s'engagèrent dans un combat ardu  /  qui les fit redescendre en pleine rue.</p>
<p><b>ENZO (10 ans)</b>  <b>Pas-de-Calais</b></p> <p>- Si votre ville était une couleur?  <b>ROUGE</b></p> <p>- Si votre ville était une chanson?  <b>ALORS ON DANSE</b></p> <p>- Si votre ville était une forme?  <b>CARRE-TRIANGLE</b></p> <p>- Si votre ville était un fruit?  <b>BANANE</b></p> <p>- Si votre ville était un livre ? <b>FOOT DE RUE</b></p> <p>- Si votre ville était un objet ?  <b>MOTO</b></p> <p>- Si votre ville était une odeur ?  <b>FRAISE</b></p> <p>- Si votre ville était un film ?  <b>MASSACRE A LA TRONÇONNEUSE</b></p> <p>- Si votre ville était une boisson ?  <b>OASIS</b></p> <p>- Si votre ville était un élément ?  <b>FEU ROUGE</b></p>	<p>Il était une fois une ville qui s'appelait <b>Oasis</b>.  Dans cette ville passait une <b>banane</b> avec une <b>tronçonneuse</b>. Elle décida de couper le <b>feu rouge</b> trop large et trop hurlant. Il brûla la banane et la <b>moto</b> qui passait par là.  C'est à ce moment là qu'arriva la <b>fraise</b>.  En voyant la banane flamber, elle rougit d'amour et lui chuchota à l'oreille : « <b>Alors, on danse ?</b> »  La banane lui chuchota à son tour : « Dépêche-toi de venir dans ma maison <b>carrée</b>, je t'offrirais un <b>triangle</b>, et tu pourras construire un toit à notre ville. »  La fraise lui répondit alors : « Si votre ville était étrange, alors elle s'appellerait Oasis ».</p>	<p><b>Fanny  Maewenn  Bastian  et Enzo</b></p> <p>Le bal bleu /  et fort chaleureux /  des lilas /  dégageait une odeur de menthe qui  bientôt les brûla /  Une foule compacte de grosses  gouttes se forma et encercla le feu /  qui dans le futur s'éteindra peu à  peu /  Mais comme ils étaient au  Mississippi /  Les flammes se transformèrent en  simple bougies /  Du ciel une pluie de noix de coco  traversa un nuage de tronçonneuses  très haut /  Ils s'engagèrent dans un combat ardu  /  qui les fit redescendre en pleine rue.</p>

## Le 23/07/2015 (4 Participants)

→ Écrire un texte en commençant chaque vers par chaque lettre du mot

→ Permuter les mots deux fois

Mathilde (14 ans)

### Calais

<b>C - Capitaine</b>	<b>Capitaine</b> de mon enfance	<b>Source de vie</b> de mon enfance	<b>Agitation</b> de mon enfance
<b>A - Agitée</b>	<b>Agitée</b> et <b>animée</b> jour et nuit	<b>Infatigable</b> et <b>lumineuse</b> jour et nuit	<b>Lumineuse</b> et <b>source de vie</b> jour et nuit
<b>L - Lumière</b>	Une <b>source de vie</b> <b>infatigable</b>	<b>Capitaine agité</b>	<b>Infatigable animation</b>
<b>A - Animée</b>	Ville de <b>lumières</b> <b>inépuisables</b>	Ville d' <b>animation</b> <b>inépuisable</b>	Ville <b>capitaine</b> <b>inépuisable</b>

### Fanny

<b>C - Cale</b>	La large <b>avenue</b> menait à la <b>cale</b>	La large <b>irréalité</b> menait au <b>silence</b>	La large <b>lointaine</b> menait à l' <b>âpreté</b>
<b>A - Avenue</b>	Au <b>loin</b> un <b>âpre silence</b> résonnait, pâle	A l' <b>âpreté</b> une <b>lointaine avenue</b> résonnait, pâle	Au <b>silence</b> une <b>cale irréalité</b> résonnait, pâle
<b>L - Loin</b>	Je disparus d'un coup d'aile	Je disparus d'un coup d'aile	Je disparus d'un coup d'aile
<b>A - Âpre</b>	Au fond de cette ville <b>irréalité</b>	Au fond de cette ville <b>cale</b>	Au fond de cette ville <b>avenue</b>

### Julien

<b>C - Croustillant</b>	<b>Admirable</b> Calais	<b>Lente</b> Calais	<b>Isolante</b> Calais
<b>A - Admirable</b>	<b>Isolée</b> de toute <b>stupeur</b>	<b>Aérée</b> d' <b>isolement</b>	<b>Admirable</b> de <b>croustillance</b>
<b>L - Lenteur</b>	<b>Croustillante</b> d'éclat	<b>Admirable</b> d'éclat	<b>Stupeur</b> d'éclat
<b>A - Aéré</b>	Tu virevoltes <b>aérée</b>	Tu virevoltes, <b>croustillante</b>	Tu virevoltes <b>lentement</b>
<b>I - Isolé</b>	<b>Lentement</b> et sans bruit	De <b>stupeur</b> et sans bruit	Aérée et sans bruit



→ Choisir une région ou un département ou un bout de carte et extirper des noms propres de ces lieux des noms communs (ex : Calais = Cas et laid)

## Nord pas de calais

Mathilde (14ans)	Julien	Fanny
1/ Il calait les parents de Boulogne, outre les rangs montre-nous des villes et les berges du Nord.	1/ Les parents de la marquise sont de bois. Sa mère est emplie d'effroi. La marquise les attaque de son blanc nez à la cour.	1/ Il faut que le coup de l'air danseuse-comédienne Il faut que le mât de la mer reste roi Il faut que la falaise lie le ruisseau au montre-nous Il faut que les beaux reins courent sous le dos Il faut que les gens sentent le lit de la baie et la petite houle qui vit, qui boit et qui sent
2/ Une oie se hâte vers la marquise sur le preux mât gris, l'oie réserve une attaque grave à la marquise. La marquise au sang de blé fit un lot de faux vœux pour l'oie et le mât mou tomba dans l'eau. Zut, voilà le sel de Nord.	Fort de sa course, l'air rend beau la maison, celle de Guy, le parent de bois. 2/ Hâte d'attaquer le lot de sel d'oie ! Zut ma réserve de blé sent grave le gris. La marquise à l'eau veut la faux pour couper le preux Nord.	Il vaut mieux qu'à plat tu ne restes car le corps long bout d'un nœud poli Il est clair que l'amer montre nos pas vers les airs. 2/ Le sang du preux Nord fit un vœu qu'il grava à l'eau pour que l'oie scelle à la hâte le lot de la marquise mais le blé gris de la réserve attaqua son mât ! Zut, il faut que...

## Jura – Côte d'or

### Maewenn (10 ans), Fanny et Julien

Hier, Maurice Sauveur rendait les 9 chats de luxe roux de Bernard à Napoléon. Ils étaient grands, forts, fous et beaux. Les 9 chats courent sur le pont de la rivière du château. Ils salivent à côté de la fontaine sèche. Le père de Maurice, Jean, qui est plombier court sur l'eau de champagne. Or, Georges, pro de l'art change la ville en champs. Il se couche dans la vigne près de son oie aux dents lisses et chante « gnon gnon gnon ». Au bout de l'arc de la baie la pie de Philibert chantait aussi, son chant comme de l'or montait le long de la belle Lys. Philibert partit avec sa pie vers le sac des gens avec un nœud contre la haine. Elle s'arrêtera dans la fosse et moi je me servais de la vrai bonne plaine pour devenir Gémeau.

## Toulouse

### Fallene et David

Michel et Paul Laroque et leur chat Félix sortent de l'asile et ont pour loisir de mirer le muret fondu au col du Mont d'Amour. Martin raide fou de Carla a dit « Belle Colombe » et l'a inscrit sur une feuille à Toulouse sous une cascade de fontaine.

# LEYME

Le 24/07/2015  
(6 Participants)

→ Réécriture du poème *Bazar* extrait des *Villes tentaculaires* d'Émile Verhaeren)

Hugo

Rues toujours montantes, toujours accrus  
Tumulte et cris jetés, gestes vifs et bourrus  
Façades au goût fade  
Murs géants  
Sous-sols béants  
Mais la ville s'écrit  
Alphabet blanc et gris  
Lettres en or qui bougent  
Au bord des faubourgs rouges  
La foule et ses flots noirs  
Ses comptoirs  
La foule oh, ses désirs multipliés  
Tourne, monte le long des escaliers  
Et note en bas des pages  
La poésie à étage  
Du Bleu  
Du feu  
Incendie et fumée la ville fut mais  
La voilà envolée  
En spirale vers les nues  
En reste l'écriture émue

Nina et Victor (8 et 6 ans)

→ Inventer une ville en mélangeant deux villes

Dans la forêt de Mondavesent vivaient des chèvres. Elles avaient construit leur ville dans une grande tente rouge et verte. Cette gigantesque tente était ovale, et se transformait la nuit en navette spatiale pour aller visiter d'autres forêts. Un jour les chèvres voulurent repeindre leur tente-ville-forêt mais elles n'avaient pas assez d'argent alors elles partirent à Rouffiac à la recherche de travail. Après quelques années de doux labeur elles purent acheter des murs pour leurs nouvelles maisons et des toiles pour peindre car elles aimaient aussi et par-dessus tout dessiner, surtout Choupinette. Elles ouvrirent une galerie d'art et les gens se déplaçaient même de Toulouse pour admirer leurs tableaux. Grâce à leur fortune elles purent acheter toutes les maisons de Rouffiac et les repeindre de toutes les couleurs. Choupinette devint maire de la ville qu'elle renomma Multicolore, ville Arc en ciel.

## → Interview de ville

Janine

**Brionne**

<ul style="list-style-type: none"><li>- Si votre ville était une couleur? <b>VERT</b></li><li>- Si votre ville était une chanson? <b>DOUCE FRANCE</b></li><li>- Si votre ville était une forme? <b>ROND</b></li><li>- Si votre ville était un fruit? <b>POMME</b></li><li>- Si votre livre était un livre ? <b>LES MALHEURS DE SOPHIE</b></li><li>- Si votre ville était un objet ? <b>COCON</b></li><li>- Si votre ville était une odeur ? <b>DOUCE</b></li><li>- Si votre ville était une boisson ? <b>SIROP</b></li><li>- Si votre ville était un élément ? <b>TERRE</b></li></ul>	Mon village est vert au cœur de ma douce France. Mon village est vert au milieu d'un rond. Rond comme une pomme rassurant comme un cocon, doux comme un sirop on y chante Amélie Poulain. Sur cette terre Sophie commença ses petits malheurs.
---	--

Claude

**Brionne**

<ul style="list-style-type: none"><li>- Si votre ville était une couleur? <b>VERT</b></li><li>- Si votre ville était une forme? <b>ROND</b></li><li>- Si votre ville était un fruit? <b>POMME</b></li><li>- Si votre livre était un livre ? <b>NOS ENFANTS CHERIS</b></li><li>- Si votre ville était un objet ? <b>BALANÇOIRE</b></li><li>- Si votre ville était une odeur ? <b>VERGERS</b></li><li>- Si votre ville était une boisson ? <b>CIDRE</b></li><li>- Si votre ville était un élément ? <b>TERRE</b></li></ul>	Verte comme ma Normandie. Ronde et douce comme les pommes dans les vergers luxuriants au goût de cidre. Une balançoire comme dans un conte berce nos enfants chéris.
--	--

Gérard

**Chartes**

<ul style="list-style-type: none"><li>- Si votre ville était une couleur? <b>BLEU</b></li><li>- Si votre ville était une chanson? <b>L'INFINI</b></li><li>- Si votre ville était une forme? <b>PYRAMIDE</b></li><li>- Si votre ville était un fruit? <b>BLÉ</b></li><li>- Si votre livre était un livre ? <b>TERRE DE BEAUCE</b></li></ul>	La cathédrale de chartres avec ses vitraux d'un bleu infini, imposante et visible dans un rayon de 15 kilomètres comme une pyramide en Egypte. Elle règne sur les champs de blé sur la terre de Beauce, a traversé les guerres... Jean Moulin y puisa ses forces pour résister à l'envahisseur.
--	---

Fanny

**Gravellona**

<ul style="list-style-type: none"><li>- Si votre ville était une couleur? <b>BLANC</b></li><li>- Si votre ville était une chanson? <b>PLATE</b></li><li>- Si votre ville était une forme? <b>LIGNE</b></li><li>- Si votre ville était un fruit? <b>BASILIC</b></li><li>- Si votre livre était un livre ? <b>QUE L'AIR</b></li><li>- Si votre ville était une odeur ? <b>MER</b></li><li>- Si votre ville était une boisson ? <b>CAFE</b></li><li>- Si votre ville était un élément ? <b>EAU</b></li></ul>	Avec la plate ville au dernier terrain blanc et des vagues de café pour abriter la ligne de l'étrange basilic que l'air dépasse et qui a à jamais son eau à marée basse.
---	--

# Le 25/07/2015 (5 Participants)

→ La ville vue par au dessus  
Luna et Luca (8 et 11 ans)

S'amuser.  
Alors on  
Ira dans le lac de

Nager

Pierrelatte  
Îles  
Et  
Rigoler  
Ramer  
Et  
Lancer des ballons.  
A là-  
Taque  
Tic s'  
Éclabousser

Terriblement.  
Peur de la maison  
Aux volets fermés  
Urgence de  
La nuit aller aux  
Toilettes.  
Rester alité toute la nuit  
Oréo grignoté  
Il faut déjeuner le matin  
Surtout si le soir a été blanc.  
Chialer comme un bébé  
Hurler de sommeil, vouloir faire, rêver d'un  
Avion qui volerait au dessus de la mer et se  
Transformerait en cerf-volant  
Electrique au sud De Saint Paul trois châteaux à Saint Restitut  
Arrêter le temps.  
Urgemment. Des rayons  
X dangereux feraient des trous dans les jolies fleurs. Il se réveilla, amusé.

→ Choisir une région ou un département ou un bout de carte et extirper des noms propres de ces lieux des noms communs (ex : Calais = Cas et laid)

Dilan

## GRANDE SYNTHÈSE

D'une flèche, le beau roi perdit la vie.  
La mère du roi béni, eut le père d'un coup de tête,  
Car il était avec son verre au bar.  
Mille ans pour boire son vin.  
Et laisser son fils là-bas  
Sur l'île où la mer et la ville sont liées.  
Et le bus vint, pour l'île de la fontaine,  
Là où le beau roi perdit la vie.  
Le père et la mère ont pris le bus pour voir leur fils,  
Mais pas de bol ils n'avaient pas de tune.  
Ils se sont pris la tête et ont voulu rentrer.

Hortense

## BELFORT

La trappe longeait la crête.  
Le vin y passait sans rendre les armes,  
Rouge sang happant l'envers du mont.  
Il courait prit entre deux ponts. Il creusait  
dans ses veines l'heure Blanche.  
Il bêchait la pierre.  
Il tombait sur sa tombe. Il tombait sous sa tombe.  
Il tombait.  
Il mordait la consolation.  
Il buvait à la santé de l'ombre ronde, celle qui tient les têtes.  
L'ombre,  
Elle, goûte à goûte rusait et se ruait.  
C'est l'hiver à l'orée de l'anse qu'ils burent l'eau qui vaque de sommet en sommet, cette fontaine d'air, cette  
mare jamais morte.  
Un arc plein de bois, doux et clair les prit et les pria de rire.  
Ils eurent des bains de fougères, des oies de mèche avec la joie, des pagnes de guis, et des moulins de genets.  
La trappe longeait la crête.  
Le vin et l'ombre y passaient sans rendre les armes,  
La vie se dressait  
Et  
Cernait  
La vie.

Lionel

## **SAINT NICOLAS DE PORT**

La raison

La raison nous porte, tous

Et jouit de nous berner

Sans craindre nos essais

A vouloir la parer.

La raisons fait nos lois

Et comme l'air et le vent

Séchant tous nos champs,

Elle pompe notre joie.

Mais a-t-on raison d'en trembler

Elle qui brûle le mal et

Lime les excès

Pour nous, elle le fait

Dieu nous loue cet art

Tel le poids d'un char

Pour faire courber la forêt

De chênes germés d'excès

# VERZEILLE

**Le 27/07/2015**  
**(6 Participants)**

→ Histoire illustrée

Cléo, Anto et Gaetan (4, 5 et 6 ans)

Il était une fois dans la planète de Saturne un Cobra Cracheur qui était le maître de tout l'univers. Sa femme qui était la plus forte de la planète était une Mygale.

Ils vivaient dans une minuscule toile d'araignée entre des énormes rochers.

Le Cobra Cracheur avait fait des pièges dans la forêt de la planète pour empêcher les ennemis de les envahir.

Un jour, une armée de guêpes arriva sur Saturne... Elles voulaient s'emparer de la ville...

Mais la Mygale piqua, le Cobra cracha il ne resta bientôt que les dards des guêpes, éparpillés entre les roches et les toiles.

Quelques jours après 40 oiseaux multicolores arrivèrent. Ils traçaient dans le ciel des cercles de lumière, véritable feu d'artifice de plumes.

Les oiseaux avaient cherché l'heure dans le sable et sous les poubelles. Ne la trouvant pas, la faim arriva. Ils se jetèrent sur les dards, les découpèrent et y trouvèrent des asticots qu'ils mangèrent avec délice.

C'est à ce moment-là qu'arrivèrent des vélos qui rêvaient de devenir humain. Ils étaient à dos de cartes postales, ces étranges êtres furent kidnappés par les oiseaux qui les déposèrent sur le soleil, loin de Saturne.

La chaleur était insupportable, ils se mirent à courir, les pieds en fumée. Cette course fit exploser le soleil, explosion nucléaire qui tua d'un coup sec vélos et cartes, n'épargnant que les oiseaux.

Ils décidèrent de retourner vivre dans la couche d'ozone. Les ailes enflammées, c'est impatientement qu'ils traversèrent la galaxie pour retrouver nids chauds et lits douilletts, loin des cobras, des mygales, des guêpes, des vélos, des cartes et des soleils explosifs.

→ Choisir une région ou un département ou un bout de carte et extirper des noms propres de ces lieux des noms communs (ex : Calais = Cas et laid)

Emma et Victoria (11 et 13 ans)

## LYON

Il était une fois sur une étoile rouge un roi que l'on appelait Paul et qui vivait avec sa femme, la reine Belle. Ils habitaient dans une fontaine gardée par des lions.

Renard et Martin eux, habitaient sur Nuage à mille lieux de là. Martin était sérieux, il ne buvait que de l'eau. Le renard lui détestait les chats, avait une bonne vue, lapait le lait et aimait l'or.

Le roi et la reine avait un enfant qui s'appelait Pierre. A sa naissance il construisit un mur de cuir et un muret de bois autour de la fontaine. Au sein de cette famille l'amour régnait de tous les côtés. Ils possédaient un musée avec de rares pièces d'art :

- des fleurs de peau,
- des arbres d'as
- une mare de riz
- un toit de bonnets
- un rond nageur

Martin était jaloux de toute cette richesse (en plus, il avait mal aux genoux et aux pieds !), de ce royaume qui valait au bas mot trois mille roubles !!... Il demanda à Renard d'aller dans cette Ville-Etoile avec son lit volant et d'y lancer des choux et des thons. Renard eu aussi l'ordre de détruire les volets et les ponts. A regret Renard monta sur son lit volant. Martin lui donna une pie-porte-bonheur et les lança dans les cieux en direction de l'Etoile. Quand Renard et la pie arrivèrent à l'Etoile le roi leur jeta des brins d'herbe et du sel chaud en criant : « Toi et toi, vous allez perdre ! » Le roi furieux fit rouler sa gourde au sol et se dit « Hier, c'était simple, mais... aujourd'hui... » Et, le combat commença.

Renard sautait de mur en muret, la pie becquetait, les lions tournaient en rond. Le roi se posta au creux de la fontaine et d'un jet d'eau géant inonda l'Etoile qui débordante se mit à pleuvoir sur Nuage : un déluge interplanétaire !!

Renard nageait, Martin nageait, le roi et sa femme nageaient, la pie nageait, les lions et Pierre nageaient... Dans cette nage folle les esprits se calmèrent, les larmes se mirent à couler...

Nuage gorgée d'eau s'échoua sur le toit du musée, ses ultimes lumières caillaient et faisaient briller la collection qui désormais flottait.

Le roi émerveillé par ce spectacle stoppa la fontaine et invita Renard et Martin à rester perché sur le musée et à devenir gardien de l'art.

L'amour atteint Renard et Martin. La pluie cessa.

La Ville-Etoile dotée depuis d'un Nuage fut rebaptisée : Lune-Scintillante et l'on renomma le musée : La-Pluie-de-l'Art.



# Le 28/07/2015

## (5 Participants)

→ Écrire ma ville avec 4 mots permutables

### Jean Baptiste

De la **rue** je vois la rue, il y a une **vitre** qui **reflète** cette rue, à **travers**, une rue passe.

De la vitre je vois la rue, il y a une rue qui se reflète, à la vitre, une rue passe.

Du reflet je vois la rue, il y a une traversée qui vitre cette rue, à la ruée, une rue passe.

De la traversée je vois la rue, il y a un reflet qui se rue, au reflet, une rue passe.

### Camille

Sous le **toit** il perdit la **hauteur**, **souvenons-nous** de l'**asphalte** et volons.

Sous le haut il perdit le toit, toisons-nous et volons.

Sous le souvenir il perdit la hauteur, asphaltons-nous et volons.

Sous l'asphalte il perdit le souvenir, ôtons-nous et volons.

### Mara

Ma **ville** brille comme une **bille**, elle roule en **boule**, la **balle** s'emballe.

Ma bille brille comme une ville, elle roule en balle, la boule s'emballe.

Ma boule brille comme une bille, elle roule en ville, la balle s'emballe.

Ma balle brille comme une boule, elle roule comme une bille, la ville s'emballe.

### Wanda

Le **poisson** passe et pisse dans le **caniveau**. Le **chien** nage dans la **gouttière**.

Le caniveau passe et pisse dans le poisson. La gouttière nage dans le chien.

Le chien passe et pisse dans la gouttière. Le caniveau nage dans le poisson.

La gouttière pisse dans le chien. Le poisson nage dans le caniveau.

### Quentin

La **musique** de l'**immeuble** crie un **air** bitumé, j'éternue et le ciel fuit le **bruit**.

L'immeuble de la musique crie un bruit bitumé, j'éternue et le ciel fuit l'air.

L'air du bruit crie une musique bitumé, j'éternue et le ciel fuit l'immeuble.

Le bruit de l'air crie un immeuble bitumé, j'éternue et le ciel fuit la musique.

→ Du 22 au 28 août = 35 Participants